

Programa Cultural



julio y agosto
2012

Torrox



Excmo. Ayuntamiento de Torrox



Estimado/a vecino/a, amigo/a que nos visitas.

Tienes en tus manos el Programa de eventos y actividades que con mucho esfuerzo e ilusión han preparado las distintas áreas del Ayuntamiento.

Con ello pretendemos ofrecerte un complemento diverso a tus días de vacaciones ó quehacer cotidiano. Además de una alternativa para ocupar tus horas libres, posteriores al obligatorio chapuzón en algunas de nuestras maravillosas playas.

El desarrollo del Programa te va permitir conocer distintas zonas del municipio, desde el casco histórico a nuestros paseos marítimos de El Morche y Ferrara. De esta manera podrás ser partícipe de nuestra cultura, costumbres y tradiciones.

Confío y deseo que esta propuesta de ocio contribuya a hacer más placenteras tus merecidas vacaciones y que además se convierta en una oportunidad para disfrutar del municipio que cuenta con el Mejor Clima de Europa.

Mis mejores deseos para este verano 2012

Atentamente

EL ALCALDE

Francisco Muñoz Rico

Elabora y diseña:

Área Sociocultural. Excmo. Ayuntamiento de Torrox.

Teatro Municipal Villa de Torrox. C/Isaac Albéniz s/n.

Tel. 952 53 87 43.

cultura@torrox.es, sociocultural@torrox.es, juventud@torrox.es

CON DUENDE

XXIV concurso nacional cante flamenco



Villa de Torrox 2012

ROSI CAMPOS GANADORA CERTAMEN 2011

Fases clasificatorias: 15 y 30 de Junio y 7, 14 y 21 de Julio

Final: 28 de Julio

Inscripciones: 952 53 99 42 | 600 409 498



Organiza:
Peña Flamenca
"La Bodega"



Patrocina:
Excmo. Ayuntamiento de Torrox
Área de Cultura

CON DUENDE



Carlos Cano en el recuerdo

Juan Trova y Gustavo Reyes

Jueves 5 de julio - El Faro - 22:00 horas

Juan Trova. Realiza estudios de música (solfeo y violín) y tras un largo periodo dedicado a componer, comienza a cantar sus canciones cuando, en el año 1995, queda finalista del certamen de la canción de Andalucía celebrado en Alameda (Málaga). En el año 1997, Juan es cofundador del Núcleo de Nuevos Autores, colectivo en el que ha desarrollado diversos proyectos, junto a artistas de diferentes ramas del arte: música, artes plásticas, vídeo creación, etc. En el mismo año publica su primer CD, *Por Casualidad* y en el año 2000 el segundo, *Noches en el Harén*. A estos les seguirá *Segundo Corazón* (2006) y *Alguien al otro lado* (2011), libro-disco editado junto al poeta y novelista Andrés Neuman.

Además de los trabajos discográficos, son numerosas sus actuaciones en directo, habiendo compartido escenarios con artistas de la talla de Pablo Milanés, Amancio Prada, Luis Pastor, Olga Manzano, Vicente Feliú, entre otros. Con este último, fundador de la Nueva Trova Cubana, ha compartido giras tanto en España como en Cuba, invitado por el Instituto Cubano de la Música.

Director del Festival Internacional de Canción de Autor "Abril para Vivir", presidente de la Asociación Granadina de Cantautores y presidente de ORMA, Organización de Músicos Asociados, Juan Trova es uno de los referentes de la actual canción de autor, tanto como músico como gestor y agitador cultural en beneficio del desarrollo de este género en los últimos años.

Gustavo Reyes. Desde Galicia, donde nace, pronto se traslada a Melilla donde comienza su formación musical a través de la escuela de música y de la participación en distintos grupos musicales que van desde las peñas flamencas a grupos de rock, pop y bossa nova, descubriendo de este modo variadas percusiones como son las Congas, Bongós, Cajón...

En 1998 llega a Granada donde inicia estudios de percusión tradicional árabe y berebere, centrándose en la Darbuka y Bendeir a manos de Kamal Alnawawi. Poco después, redescubre y experimenta la música tradicional gallega, junto al violín y gaita Jacobo Muñoz, así como la multipercusión en la escuela de Eric Jiménez.

En 2002 comienza la especialización en la música tradicional llegando hasta el momento actual, donde ha desarrollado distintos conceptos y experiencias a través de formaciones como the Pintas Banda Folk, Atroj o Fandila.

La fusión entre músicos tradicionales de Granada y del norte de Marruecos, ha supuesto para estos grupos la participación y reconocimiento en distintos festivales y concursos, destacando entre ellos el Parapanda folk, los ciclos de Música en los Monumentos, Escenario Prau (Cantabria) y la actuación en RNE Radio Exterior.

Su bautismo en el Flamenco llega con la actuación como músico de Miguel Soler en el Festival Nómadas de Burdeos, compartiendo escenario con Paco de Lucía en septiembre de 2010. Así mismo ha participado con la compañía de Juana La Cilantra destacando la actuación en "La Chumbera" Sacromonte(Granada).

Ambos músicos juntan sus tradiciones, trovadoresca por una parte y folk por otra, dando como resultado una interesante fusión que se concreta en un recuerdo a la obra de Carlos Cano, quien a través de sus canciones aunaba igualmente estos dos estilos musicales. Temas que están en la memoria colectiva como María la Portuguesa o Blanca y Verde forman parte de un repertorio emotivo que se desliza entre la cálida voz de Trova y las sugerentes percusiones de Gustavo Reyes.



Música Clásica

Trío Assez

Martes 10 de julio - El Faro - 22:00 horas

El trío de cámara ASSEZ nace de la inquietud de tres jóvenes músicos, integrantes de la Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga (OSPM), por acercar al público un género tan importante como la Música de Cámara. Después de un largo bagaje de cada uno de sus miembros por diferentes grupos de música de cámara, deciden unirse para formar esta agrupación, un Trío de cañas, agrupación poco difundida pero con un amplio repertorio y una sorprendente sonoridad por su riqueza tímbrica y su gran variedad de colores y matices, donde su repertorio abarca desde el clasicismo (adaptaciones) hasta el actual periodo del siglo XXI junto con las características tímbricas que rodean y enriquecen dicha formación. La formación de Trío de cañas ofrece un resultado sonoro-homogéneo dentro de su individualidad tímbrica y se enmarca perfectamente en el entorno neoclásico parisino, lo que nos afirma en una de las características de la tradición francesa: la cantabilidad y sutileza en el tratamiento de los instrumentos de viento-madera.



Dixieland

Chauchinatown

Miércoles 11 de julio - El Faro - 22:00 horas

Banda formada por nueve músicos, formación que reproduce fielmente la plantilla instrumental usada comúnmente por las bandas de dixieland originales: tuba, batería, piano y banjo en la sección rítmica; clarinete, saxo, trompeta y trombón en la sección melódica, mas la presencia de la voz en algunos temas.

Frescura y espontaneidad del estilo a través de elementos propios de éste en su desarrollo originario, como pueden ser las improvisaciones colectivas, los ritmos trepidantes y desenfrenados, la interpretación hot y, en definitiva, un vitalismo contagioso que produce en el oyente el vértigo propio de las emociones más intensas. El repertorio esta formado por standards de dixieland cuidadosamente seleccionados, que ofrecen un succulento menú de temas ya clásicos como Royal Garden Blues, Mississippi mud, Baby won't you please come home o When the Saints go marching in entre otros, y que han sido versionados por las grandes figuras del jazz de la pasada centuria.



Música Clásica

Dúo de Arpa y Voz

Jueves 12 de julio - El Faro - 22:00 horas

Alfonso Márquez Zapata (Arpa), nace en Torrox el 19 de Noviembre de 1988. Comienza sus estudios musicales en la academia de música de la antigua Banda Municipal " Ntra. Sra. de las Nieves de Torrox" a mano de D. Manuel Ruega Higuera y D. Ricardo Palop Cuenca. Durante sus primeros años se especializa en la rama de viento madera, tocando instrumentos tales como el clarinete, flauta y saxofón. En el 2007 se convierte en el director de la banda de la Asociación Cultural Vive la Música de Torrox, donde también imparte clases como profesor en la academia de música de la misma asociación. Realizó estudios de Grado Profesional de Música del 2006 al 2010. Ha tocado en numerosas orquestas y grupos de cámara, siendo actualmente el Fagot 2º en la Orquesta Sinfónica de Málaga.

Actualmente cursa 3º de Grado Superior en la especialidad de Fagot y Arpa.

Macarena Zapata (Soprano). Nació en Torrox, el 21 de Julio de 1988.

Su primer contacto con la música fue en el año 1998-1999, cuando empezó a dar clases de solfeo en la antigua Banda Municipal de Música de Torrox. Unos años más tarde, comenzó a subirse a los escenarios como cantaora con la escuela de coros y danzas de Torrox, donde fue adquiriendo conocimiento sobre el folklore de nuestra tierra, para inmediatamente después ser una de las cantaoras del grupo de Coros y Danzas de Torrox. Sus primeras lecciones de canto vinieron de la mano de Lynne Kurzeknabe durante los años 2000 - 2004. A partir de aquí empezó ha subirse a los escenarios en solitario, como cantante de copla y de boleros. Gracias a su carrera profesional, relacionada con la logopedia, ha ido trabajando su voz y mejorando su técnica vocal poco a poco. Actualmente, se ve inmersa en varios proyectos relacionados con la música clásica y la música actual.



Cantautor

César Maldonado

Martes 24 de julio - El Faro - 22:00 horas

César Maldonado Ortiz nace en Almería en 1979. Con 12 años comienza a tocar la guitarra y con 15 compone sus primeras canciones influenciado mayormente por cantautores como Joan Manuel Serrat, Pablo Milanés, Silvio Rodríguez y Luis Eduardo Aute.

A la edad de 17 años realiza su primer concierto en Aguadulce (Almería), al que le seguirán, durante tres años más, multitud de actuaciones por toda la provincia almeriense y frecuentes colaboraciones en diversos programas de radio a nivel local y nacional. En otoño de 2000, César se traslada a Granada donde conoce al Núcleo de Nuevos Autores, un grupo de artistas entre los que se encuentra el cantautor Juan Trova. Comienza a trabajar con ellos y dos años después, junto a otros jóvenes cantautores afincados en Granada, funda el movimiento Puerta Verde, que tiene como sede el conocido café granadino, La Tertulia.

A lo largo de estos años César Maldonado ha compartido escenarios y certámenes nacionales e internacionales con multitud de cantautores a lo ancho de toda la geografía española. Asimismo ha participado en diferentes programas de radio a nivel nacional.

Actualmente trabaja en la grabación de su primer álbum, una selección de sus mejores canciones que será presentado en otoño de 2012.



Música Clásica

Trío de Oboe, Arpa y Clarinete

Miércoles 25 de julio - El Faro - 22:00 horas

Irene Bazalo Torres (OBOE). Diplomada en Enseñanzas Profesionales en el Conservatorio Profesional de Música "Gonzalo Martín

Tenllado" en la especialidad de oboe, Málaga. Ha recibido clases con oboístas como Carmen Izquierdo, Juan Guerrero, Salvador Barberá, Jose Antonio Gonzaga, Cecilio García, Esteban Doria y René Martín. Ha ganado concursos actuando con la Capilla Musical "Virgen de los Dolores" y "Virgen de las Penas". Ha participado con el grupo instrumental "Aesmvic" de Málaga, en la I, II, IV y VI Maratón Musical organizada por el Centro Cívico de la Diputación de Málaga y el Conservatorio Profesional de Música "Gonzalo Martín Tenllado", en la Banda Juvenil de Música "Cruz del Humilladero" desde su fundación en 2001 hasta 2007 y en la Banda de Música "Del Paso y la Esperanza", de la Archicofradía del Dulce Nombre de Jesús Nazareno del Paso y M^a Stma. de la Esperanza desde 2007 hasta la actualidad. Actuó como solista con el Ensemble de Cuerda del Conservatorio Profesional de Música "Gonzalo Martín Tenllado", interpretando el Concierto para oboe y orquesta en la menor de A. Vivaldi, en el año 2010. Miembro del trío de cañas "Triunvirato" formado por oboe, clarinete y fagot, fundado en el año 2010, actuando en el Antiguo Real Conservatorio María Cristina y en el Ámbito Cultural del Corte Inglés de Málaga, entre otros. Actualmente ha finalizado 2º de Enseñanzas Superiores de Música en el Conservatorio Superior de Música, de Málaga, en la especialidad de oboe, recibiendo clases de René Martín.

Alfonso Márquez Zapata (ARPA), nace en Torrox el 19 de Noviembre de 1988. Comienza sus estudios musicales en la academia de música de la antigua Banda Municipal " Ntra. Sra. de las Nieves de Torrox" a mano de D. Manuel Rueda Higuera y D. Ricardo Palop Cuenca. Durante sus primeros años se especializa en la rama de viento madera, tocando instrumentos tales como el clarinete, flauta y saxofón.

En el 2007 se convierte en el director de la banda de la Asociación Cultural Vive la Música de Torrox, donde también imparte clases como profesor en la academia de música de la misma asociación. Realizó estudios de Grado Profesional de Música del 2006 al 2010.

Ha tocado en numerosas orquestas y grupos de cámara, siendo actualmente el Fagot 2º en la Orquesta Sinfónica de Málaga.

Actualmente cursa 3º de Grado Superior en la especialidad de Fagot y Arpa.

M^a Belén Bazalo Torres (CLARINETE). Clarinetista diplomada en Enseñanzas Profesionales en el Conservatorio Profesional de Música "Gonzalo Martín Tenllado", Málaga y Diplomada en Magisterio de música por la Universidad de Málaga. Ha recibido clase de clarinetistas como D. Carlos Gil, D. Enrique Sapiña, D. Jesús Puyana, D. Antonio Salguero, D. José M^a Puyana, entre otros. Combina su trabajo docente como profesora de "Música y Movimiento" en la Escuela de Música "Virgen del Rocío" y como actividad extraescolar en colegios, con la de clarinetista en diversas agrupaciones.

Ejemplo de ello son los concursos ganados con la Capilla Musical "Virgen de los Dolores" y "Virgen de las Penas", clarinete en la Orquesta Sinfónica Pro-música dirigida por D. Javier Claudio, grupo instrumental "Aesmvic" perteneciente a la Escolanía Santa María de la Victoria de Málaga dirigido por D. Narciso Pérez del Campo, en la Banda Juvenil de Música "Cruz del Humilladero" como clarinete principal desde su inicio en 2001 hasta 2007, de la mano de D. Juan Aragón Imbroda y luego ser, posteriormente, miembro de la Banda de Música "Del Paso y la Esperanza", de la Archicofradía del Dulce Nombre de Jesús Nazareno del Paso y M^a Stma. De la Esperanza desde 2007 hasta la actualidad, dirigida por D. Juan Manuel Parra. También ha realizado varios conciertos solistas con la Orquesta del Conservatorio Profesional de Música "Gonzalo Martín Tenllado", interpretando el Concierto n^o1 para clarinete y orquesta de Carl Maria Von Weber en los años 2010 y 2011. Pertenece al trío de cañas "Triunvirato" formado por oboe, fagot y clarinete desde 2010 actuando en diversos actos y en el Ámbito Cultural del Corte Inglés de Málaga.



Canción de autor *Patricia Lázaro y Alberto Alcalá*

Jueves 26 de julio - El Faro - 22:00 horas

Érase una vez una pareja que cantaba historias, dos "cantautores" a los que es imposible poner etiquetas. Ellos son la granadina Patricia

Lázaro y el antequerano Alberto Alcalá. Juntos, que no revueltos, armados de guitarras y letras de canciones saben meter el dedo en muchas llagas para que al escucharles cantar podamos reflexionar sobre temas cotidianos y otros no tanto. Ella (Patricia) viene de ganar certámenes por España. En algunos, como el de Jóvenes Cantautores de Elche, es la primera mujer que se alza con él. Esto fue en 2009, después obtuvo también el primer premio del III Certamen de Canción de Autor Joven de Las Palmas de Gran Canaria, quedó finalista en el Certamen de Burgos de ese mismo año y fue tercer premio en las Cantigas de Mayo. Luego, la ves tan sencilla en el escenario que es difícil pensar que esta chica tenga tras de sí ya este curriculum.

Alberto además de premios acumula experiencias y notas esparcidas al aire en calles y escenarios y sabe cómo contar cosas que pasan, que le pasan a él, que nos pasan a todos. En Abril de 2008 ganó el primer premio y mejor canción en la VII edición del Certamen Internacional de Cantautores Abril para vivir celebrado en Granada y uno de los más prestigiosos del país. En septiembre de 2008 ganó también el primer premio en el I Certamen de cantautores Esplugues de Llobregat. En noviembre de 2008 es seleccionado para la final de el X Certamen de jóvenes cantautores de Elche, obteniendo el premio a la mejor letra. Sus letras, actuales, hablan de hipotecas y de vida cotidiana. Situaciones con las que más de uno se identifica y de ahí (y de su buen hacer con la guitarra) que este chico se esté abriendo su hueco en los escenarios.



Los Pitufos

Viernes 6 de julio - El Faro - 22:00 horas

Gargamel descubre la aldea mágica de los Pitufos y provoca con sus malas artes que la abandonen y se dispersen por el bosque. Por desgracia, Tontín se equivoca de camino y, junto con otros pitufos, entrará en una ruta prohibida. La luna azul y un portal mágico los transportarán a Central Park, en Nueva York. Sin embargo, Gargamel sigue persiguiéndolos, por lo que los Pitufos buscarán refugio en casa de un matrimonio.



Good Bye Lenin! (en alemán)

Lunes 9 de julio - El Faro - 22:00 horas



Wall-e

Viernes 13 de julio - El Faro - 22:00 horas

En el año 2700, en un planeta Tierra devastado y sin vida, tras cientos de solitarios años haciendo aquello para lo que fue construido -limpiar el planeta de basura- el pequeño robot WALL•E descubre una nueva misión en su vida (además de recolectar cosas inservibles) cuando se encuentra con una moderna y lustrosa robot exploradora llamada EVE. Ambos viajarán a lo largo de la galaxia y vivirán una emocionante e inolvidable aventura.



Zooloco

Viernes 20 de julio - El Faro - 22:00 horas

El solitario cuidador de un zoológico (Kevin James) quiere abandonar su trabajo porque es incapaz de mantener una relación seria con una chica, pero, para evitarlo, los animales a los que cuida deciden echarle una mano.



Notting Hill (en inglés)

Lunes 23 de julio - El Faro - 22:00 horas



Ratatouille

Viernes 27 de julio - El Faro - 22:00 horas

Remy es una simpática rata que sueña con convertirse en un gran chef francés a pesar de la oposición de su familia y del problema evidente que supone ser una rata en una profesión que detesta a los roedores. El destino lleva a Remy a las alcantarillas de París, donde su situación no puede ser mejor, ya que se encuentra justo debajo de un restaurante que se ha hecho famoso gracias a Auguste Gusteau, una estrella de la nouvelle cuisine. A pesar del peligro que representa ser un visitante poco común en los fogones de un exquisito restaurante francés, la pasión de Remy por la cocina pone patas arriba el mundo culinario parisino en una trepidante y emocionante aventura.



Cine Familiar

Viernes 10 de agosto - Plaza de la Concordia - 22:00 horas

Viernes 24 de agosto - Plaza de la Marina - 22:00 horas



Grupo de Teatro Punto y Aparte de Torrox,
presenta

Cervantes y Moliere son punto y aparte

Miércoles 4 de julio - Edf. Usos Múltiples - 21:30 horas

Como la vida sigue (y nosotros con ella) y tras la exitosa e inolvidable participación del Grupo en el Teatro Cervantes de Málaga (lleno hasta poner el cartel de "no quedan localidades") con motivo de la Gala promovida por la Fundación Vicente Ferrer, Teatro "PUNTOYAPARTE", de Torrox, presenta y estrena su siguiente propuesta teatral. Líos, engaños y amoríos son, a nuestro juicio, las situaciones y elementos del espectáculo que abarca el entremés de don Miguel de Cervantes titulado "El viejo celoso" por un lado; por otro, una ingeniosa (y deliciosa) comedia del gran Molière titulada "Las preciosas ridículas"; y por último, el enlace y la conexión entre ambas, con aportaciones de, digamos, cosecha propia de Teatro "PUNTOYAPARTE". En el caso de Cervantes, casamientos de conveniencia con diferencias de edad, celos que llevan a encerrar a la esposa bajo siete llaves, enredos para engañar al marido... En el de Molière, marcos y aspectos burgueses de comportamientos frívolos, apariencias engañosas y falsos modos -modales más bien- de ciertas damas puestas en cómica tela de juicio y ridiculizadas con un arma imbatible: el humor. Y como resumen, mujeres que engañan y mujeres engañadas. Nosotros lo que hacemos es enlazar y aglutinar los aspectos que tienen en común ambas piezas teatrales y dar vida artística a los personajes presentando esta función como un TODO.

Que ustedes disfruten y sepan amablemente disculpar las imperfecciones que encuentren. Gracias.



Grupo de Teatro de Mayores de Torrox, presenta

El Jardín de la locura

Martes 17 de julio - El Faro - 22:00 horas

Edgardo Briones vive en un mundo irreal desde la noche que murió su esposa, Fernando enamorado de una hija de Edgardo, intenta averiguar que pasó aquella noche, en una obra llena de excéntricos personajes.



Asociación Cultural Grupo de
Teatro El Morche, presenta

Los árboles mueren de pie

Miércoles 18 de julio - El Faro - 22:00 horas

La vida de Eugenia de Balboa, es una vida vacía, sin sueños, sin ilusiones. La Fundación del Dr. Ariel es una institución de carácter altruista, donde sus peculiares integrantes tienen como único

objetivo la felicidad de personas sin esperanzas. Sus caminos se cruzaron en un montaje en el que el amor, la tristeza, la ternura, la mentira se entremezclan en una acción de impredecible final.



Animación Infantil

a cargo del grupo de animación
Karioca

Jueves 19 de julio - El Faro - 22:00 horas

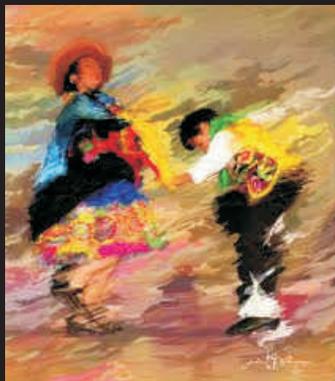


VII Festival de Baile

Academia de Baile de Lidia y Lucía

Viernes 3 de agosto - 22:00 horas

Lugar por determinar



XXXI Festival Internacional de Coros y Danzas

Sábado 4 de agosto - 22:00 horas

Lugar por determinar

Hablar del Festival Internacional de Coros y Danzas de Torrox supone remontarse al año 1981, año en el que se celebró por vez primera, erigiéndose este como único festival de la comarca de la Axarquía, que promovía la continuidad del folclore popular andaluz. Lo que comenzó siendo un encuentro entre grupos de localidades cercanas, con la finalidad de mostrar e intercambiar piezas musicales y pasar un rato agradable, se ha convertido, año tras año, en un evento imprescindible en la agenda cultural del pueblo de Torrox. En la Plaza de la Constitución se han dado cita grupos de merecida fama, tanto nacional como internacional. El objetivo perseguido con esta iniciativa es hacer extensible la cultura, expresada por medio de cante y baile, a todos los ciudadanos y ciudadanas; al mismo tiempo que abanderar la promoción del pueblo de Torrox y la provincia de Málaga más allá de sus fronteras, sin menoscabar el minucioso trabajo realizado por los componentes del Grupo Municipal de Coros y Danzas de Torrox en su afán por recopilar todas aquellas piezas pertenecientes al cancionero popular, evitando con ello que el legado cultural de nuestros antepasados caiga en el olvido. Y fruto de esta larga trayectoria, celebramos este año el XXXI Festival Internacional de Coros y Danzas, con las actuaciones del Grupo Municipal de Coros y Danzas de Torrox, como grupo anfitrión; el Grupo de Danza Virgen de las Lindes y del Carmen de Cantabria, como grupo nacional; y con el Ballet Nacional de Rusia de Iván Gromakov, como grupo internacional.





Festividad de la Virgen del Carmen

Verbena: sábado 14 de julio - Plaza de La Marina - 22:00 horas
Misa: lunes 16 de julio



Encuentro de Zambombas

Asociación de Mujeres Almedina

Viernes 27 de julio
Plaza de la Constitución - 22:00 horas



Festividad de Ntra. Sra. la Virgen de las Nieves

Domingo 5 de agosto

Misa y traslado procesional de la Virgen de las Nieves, desde la Ermita Ntra. Sra. de las Nieves a la Parroquia Ntra. Sra. de la Encarnación.



Feria de El Morche

Del 12 al 15 de agosto



Romería de San Roque

Sábado 18 de agosto
Explanada junto al río de Torrox



XXI Festival de los Fandangos de Güi

Sábado 25 de agosto
Explanada del río Güi - 22:00 horas



VI Trivial de Verano

Asociación de Mujeres Única

Jueves 9 de agosto

Plaza de La Hoya, 21:30 horas



Príva-te

Campaña de Prevención de accidentes de tráfico para jóvenes

Bus gratuito en las paradas habituales todos los viernes de julio y agosto, de 23:00 a 4:00 horas

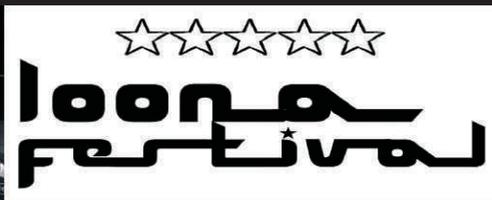


"Yaperollama"

Campaña de información sexual



2 de agosto - Paseo marítimo de Ferrara - de 20:00 a 24:00 h.



VI Loona Festival

Sábado 4 de agosto

Playa zona Chiringuito Charly - 22:00 h.



Mercado Medieval

Casco antiguo
de Torrox

20, 21 y 22 de julio

Plaza de la Constitución



Mercado Marinero

Paseo marítimo de El Morche



31 de agosto y 1 y 2 de septiembre

PRUEBAS POPULARES

SPEEDMINTON

1 de Julio, 18:00 horas
Zona Deportiva de Ferrara
Soc: gratis No soc: 2 €

PILATES PLAYA

8 de Julio, 10:00 horas
Zona Deportiva de Ferrara
5 €

VOLEIPLAYA

15 de Julio, 17:00 horas
Zona Deportiva de Ferrara
2 €

MARATHON AEROBIC

22 de Julio, 18:00 horas
Zona Deportiva de Ferrara
5 €

24 HORAS FUTBOL SALA

28 y 29 de Julio, 20:00 horas
Pabellón Cubierto
4 €

FÚTBOL PLAYA

18 de Agosto, 10:00 horas
Zona Deportiva de Ferrara
4 €

BALONMANO PLAYA

25 de Agosto, 17:00 horas
Zona Deportiva de Ferrara
2 €

ESCUELAS DEPORTIVAS

ESCUELA LUDICA

DEPORTIVA
Julio y Agosto, de 9 a 14 horas
De 6 a 12 años

Zona Deportiva de Ferrara
1 mes: 50 € / 2 meses: 80 €

ESCUELA LUDICA

DEPORTIVA
"MULTIAVENTURA"
Julio y Agosto, de 9 a 14 horas
A partir de 13 años
Complejo Deportivo La Granja
1 mes: 30 € / 2 meses: 50 €

ESCUELA PARTICIPATIVA

Julio y Agosto, 20:00 horas
Zona Deportiva de Ferrara
Escuela de Aerobic:
Martes y Jueves
Escuela de Capoeira:
Miércoles
Escuela de Salsa:
Viernes



CAMPEONATOS

CAMPEONATO DE FÚTBOL 7

Junio y Julio, 20:00 horas
Campo Municipal de San Roque
Soc: 3 € No Soc: 6 €

TORNEO TENIS Y PADEL

de 2012, 10:00 horas
Centro Deportivo Los Llanos
Padel 20 €/Pa Tenis 12 €

OTROS EVENTOS

3X3 BALONCESTO

4 de Agosto, 18:00 horas
Zona Deportiva de Ferrara
1 €

TORROX – CABRA

11 de Agosto, de 10 a 18 horas
Zona Deportiva de Ferrara

CAMPUS DE FÚTBOL

Del 1 al 31 de julio, de 10 a 14 h.
Complejo Deportivo La Granja
Inscripciones:
www.campusdreamsport.com

I CONCENTRACIÓN TUNING TORROX

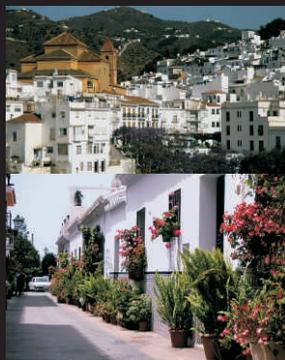
14 y 15 de julio
Llano de la Feria (Torrox)

Rutas Turísticas por el municipio

Durante los meses de Julio y Agosto se harán visitas guiadas por el municipio de Torrox los jueves por la mañana a las 9:00 h.

El lugar para inscribirse será en cualquiera de los puntos de información turística: El Morche, Torrox-Costa (Ferrara), Torrox-Costa (O.Principal), Torrox Pueblo, así como en la tenencia de Alcaldía de El Morche.

La fecha de inscripción será hasta el miércoles anterior al día de la ruta.





Excmo. Ayuntamiento de Torrox
Concejalía de Cultura y Educación
Concejalía de Fiestas
Concejalía de Juventud
Patronato Municipal de Deportes

